
魔女の怪画集
まじょのかいがしゅう
晴智
はち
1
JUMP COMICS SQ.


魔女の怪画集
まじょのかいがしゅう
1
晴智
はち
JUMP COMICS SQ.

MAJO NO KAIGASHUU

1

STORY



CAPÍTULO 1
LA BRUJA Y LOS CUADROS MALDITOS
QUIERO QUE LOS QUEMES TODOS...
ESTE ES MI PRIMER Y ÚLTIMO DESEO.
PROMÉTEMELO, LOKI.


CAPÍTULO 1
LA BRUJA Y LOS CUADROS MALDITOS


TODO COMENZÓ AQUÍ.
HA HA HA HA HA HA
TAP TAP
TAP TAP TAP
グイッ ZWIP


¡EH, LOKI!
¡MIS DIBUJOS PUEDEN OBRAR MILAGROS!
...


¿RECUERDAS LA VEZ QUE USÉ MI SANGRE, PORQUE ME HABÍA QUEDADO SIN PINTURA?
BUENO, LA ENFERMEDAD DEL PROFESOR SE CURÓ GRACIAS A ESO.
KOF
KOF KOF
KORF KORF
KOF KOF
KORF
KOF
¡OYE!
¡OYE!
MÁS SANGRE...
¡OH!
SPLIC
!!!
CLAC
¡AISYA!
¡NO TIENES QUE CORRER ASÍ!
TE RECUERDO QUE ESTÁS ENFERMA.
LO SIENTO, TENÍA PRISA POR CONTÁRSELO TODO A LOKI.


¡PORQUE ES MI MEJOR AMIGO!
AH, REALMENTE TE PREOCUPAS POR TU LOKI, ¿EH?
¡JI JI JI!
¿MEJOR... AMIGO?
YO...
LO PRIMERO QUE VIERON MIS OJOS...
FUE A AISYA.



PLOC
ポタッ
KI...
CLIC
¡LOKI!
¡BUENOS DÍAS, LOKI!
SOY AISYA, ENCANTADA DE CONOCERTE.
¿AI...
...SYA?
CUANDO ABRÍ LOS OJOS, ERA COMO UNA CÁSCARA VACÍA...
PERO MUY RÁPIDAMENTE, PENSÉ...


AISYA ME ENSEÑÓ TANTAS COSAS…
COMO QUE ESTE LUGAR LLENO DE NIÑOS SE LLAMABA "ORFANATO"…
QUE QUERÍA ADMIRAR LA HERMOSA SONRISA DE ESA PEQUEÑA NIÑA PARA TODA LA ETERNIDAD.
QUE EL DIRECTOR DABA MIEDO CUANDO SE ENFADABA…
QUE EL PAN SABÍA MEJOR CUANDO LO MOJABAS EN LA SOPA…
ME ENSEÑÓ A LEER, ME CONTÓ CÓMO ERA EL MUNDO FUERA DEL ORFANATO…
Y EL HECHO DE QUE ELLA NO PODÍA SALIR DE ALLÍ DEBIDO A SU ENFERMEDAD.
Y POR ESO…


LE ENCANTABA TANTO DIBUJAR.
MIRA, AISYA...
TODAS ESAS PERSONAS VINIERON PORQUE HAN OÍDO HABLAR DE TI.
SUS MOTIVACIONES SON DIFERENTES, PERO TODOS QUIEREN QUE PINTES PARA ELLOS.
ASÍ QUE TOMA TU PINCEL Y CUMPLE CON TU DESTINO.
¡VALE!


DE HECHO...
CUANDO PINTABA CON SU SANGRE, OCURRÍAN MILAGROS.
UNA PROMETIDA ENFERMA HABÍA RECOBRADO REPENTINAMENTE LA SALUD...
UN HOMBRE HONESTO ARRUINADO HABÍA ENCONTRADO TODO EL DINERO QUE NECESITABA...
UN CAMPESINO HABÍA VISTO CRECER LA PIERNA QUE HABÍA PERDIDO...



SE HABÍA CORRIDO LA VOZ POR TODO EL CONTINENTE…
Y AISYA HABÍA COMENZADO A PINTAR CON MÁS ENTUSIASMO QUE NUNCA.
TODAS ESAS PERSONAS ENCUENTRAN LA FELICIDAD GRACIAS A MIS CUADROS…
¿NO TE PARECE FABULOSO, LOKI?
¡SÍ!
MIENTRAS AISYA FUERA FELIZ, YO TAMBIÉN LO SERÍA.


HMM... PERO TÚ, LOKI, PROBABLEMENTE ME DIRÁS QUE NO ME HAGA ILUSIONES...
¿NO TE HAGAS ILUSIONES?
¡PORQUE ERES UNA PERSONA FUERTE QUE SABE LEVANTARME EL ÁNIMO!
ENTONCES...
¿QUIÉN SABE CÓMO LEVANTARTE... EL ÁNIMO?
CADA VEZ QUE HABLABA DE MÍ...
¡NO TE HAGAS ILUSIONES, AISYA!
QUERÍA AMOLDARME A SU VISIÓN...


"YO, NO SOY ESTÚPIDO COMO TÚ.".
¡JA JA JA! EL VILLANO DE ESTE LIBRO ILUSTRADO ES COMO TÚ, LOKI.
¿CÓMO YO?
¡ALGÚN DÍA VIVIREMOS LOS DOS EN UNA CASA COMO ESTA!
PUESTO QUE ERES TAN AMABLE, ME AYUDARÁS, ¿VERDAD?
YO... TE AYUDARÉ...
LOS NIÑOS DEL ORFANATO DICEN QUE LES DOY ASCO...
¡OLVÍDALO, ESO ES RIDÍCULO!
TIENES UN DON PARA LA PINTURA.
FSHHHH
BRAOUM
¡AH!
TZAAASH


DEJA DE LLORAR CUANDO ESTÁ TRONANDO, ES ABSURDO.
SNIF...
AAH...
ESTOY CONTIGO.
SNIF
LOKI...
...
SWIF


GNAP
SNIRF
YO...
TENGO TANTA SUERTE DE TENERTE A MI LADO, LOKI.
MIENTRAS ESTEMOS JUNTOS, NO TENDRÉ MIEDO DE NADA.
TE QUIERO, LOKI.
HMMM


STAP
GRMF
TÚ... CULPA...
GRMF
?!
¡EH! ¡VETE!


GWAP
?!
¡AI-SYA!
¡AH!
¡KORF!
¡TODO ES POR CULPA DE TU PINTURA!
¡¡MI MUJER Y MIS HIJOS ESTÁN MUERTOS!
¡AHORA TE TOCA A TI!
¡AH!
¡AH!
!


SWASH
FLAP
¡OUGH!
SHRAF


A...
...YŪDA...
...ME...
LO...
...KI...
FLIP FLAP
!
¡SUÊL-TALA, MALDITA SEA!
SWOOSH
SWOOSH
SWOOSH
¡¿CREES QUE VOY A DEJARTE QUE LE HAGAS ESO?!
PERO...


¡¿POR QUÉ NO PUEDO TOCARLO?!
LO...
...KI...
LOKI
?!
¡¿QUÉ PASA?!
¡PARA!
¡SUÉL-TALA!
PIAF
¡KOF!
¡AISYA!
¡KORF!
¡KORF!
¡KOF!
GWIP


SWASH
PLAF
ESTOY BIEN...
¡OUGH!
SNIF...
CUANDO ABRÍ LOS OJOS ME SENTÍ VACÍO Y MAREADO...
PERO NO TARDÉ EN ENTENDERLO.


CUANDO HABLABA CON ELLA...
CUANDO LA ABRAZABA...
POR MUCHO QUE DESEARA QUE FUERA DE OTRA MANERA...
LOKI
ERA INVISIBLE A LOS OJOS DE AISYA.


NO ERA MÁS QUE UNO DE SUS GARABATOS...
SIENTO NO PODER PROTEGERTE...
LO SIENTO, AISYA...


SR. DIRECTOR...
CUI CUI
EN CUANTO AL HOMBRE DE ANOCHE...
NO PARA DE MURMURAR LO MISMO UNA Y OTRA VEZ DESDE AYER...
DICE QUE UN MONSTRUO SALIÓ DEL CUADRO Y MATÓ A SU FAMILIA...
SEGURAMENTE SE REFERÍA A UN LADRÓN QUE QUERÍA ROBAR LA PINTURA...
ENTREGADLO A LA POLICÍA.
KWIII
¿CÓMO TE SIENTES, AISYA?
SR. DIRECTOR...


¿SIGNIFICA ESTO QUE MIS CUADROS NO HICIERON FELICES A TODO EL MUNDO?
AISYA...
TUS CUADROS HAN SALVADO A MUCHA GENTE...
NO DEBES DEJAR DE PINTAR.
ESO TAMBIÉN ES LO QUE QUIERE LOKI.


¡¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?!
PUEDO OÍR SU VOZ.
TE DICE QUE SEAS VALIENTE.
¿AH, SÍ?
SÍ.
¡¿QUÉ?!
¡LO ÚNICO QUE IMPORTA ES QUE SONRÍAS!
YA VEO...
¡NO PINTES MÁS PARA OTROS HUMANOS!
VOY...
A ESFORZARME, LOKI.
HE HE
¿POR QUÉ, IDIOTA?


NO OBSTANTE...
¡TÚ SEGURIDAD ES LO PRIMERO!
VAS A DEJAR EL ORFANATO INMEDIATAMENTE Y SERÁS ADOPTADA POR UN NOBLE.
ESTARÉ MÁS TRANQUILO SABIENDO QUE ESTÁS EN UNA RESIDENCIA DE ALTA SEGURIDAD.
¿QUÉ?
?
¿ADOPTADA?
A MÍ TAMBIÉN ME ROMPE EL CORAZÓN SEPARARME DE TI, PERO ES POR TU PROPIO BIEN.
¿LO ENTIENDES?


CUÍDATE.
SÍ.
PSST
PSST
DEJÓ ENTRAR A ESE HOMBRE EN EL ORFANATO A PROPÓSITO, ¿VERDAD?
SÍ... PARA QUE PARECIERA QUE LA ADOPCIÓN ERA NECESARIA.
ME PREGUNTO POR CUÁNTO LA HABRÁ VENDIDO...
SINCERAMENTE ES UN ALIVIO... ESA NIÑA NO HACÍA MÁS QUE HABLAR CON SU DIBUJO, ME HACÍA SENTIR INCÓMODA...


¡AQUÍ ESTÁ, BIENVENIDA!
LA VIDA NO TE HA TRATADO BIEN, PERO AHORA QUE ESTÁS AQUÍ, TODO IRA COMO LA SEDA.
¡TE APOYARÉ EN TU ARTE Y EN TU ENFERMEDAD!
VEN, ACÉRCATE... ESTA ES TU HABITACIÓN.
¡SÍ! DESDE HOY, FORMAS PARTE DE LA FAMILIA.
¡OUA-AAAH!
¡ES PRECIOSA! ¡Y ENORME! ¡¿A PARTIR DE AHORA ESTÁ ES MI CASA?!


EH...
AH, Y...


SHLINK
¿POR QUÉ HACES TODO ESTO?
LO ÚLTIMO QUE QUIERO ES QUE SECUESTREN A MI PRECIOSA HIJA.
DISPONDRÁS DE DOS COMIDAS AL DÍA, UNA POR LA MAÑANA Y OTRA POR LA NOCHE.
Y EL RESTO DEL TIEMPO PINTARÁS.
SI TE QUEDAS SIN SANGRE, TE PONDRÁN UNA VÍA INMEDIATAMENTE.
TENGO LA INTENCIÓN DE QUE HAGAS FELIZ A MUCHA GENTE...
AMBOS TRABAJAREMOS DURO, ¿EH?


KLONK
ガチャンッ…
¡MI QUERIDÍSIMA HIJA!
¡¿NOS TOMAS EL PELO?!
¡UN PADRE JAMÁS HARÍA ALGO ASÍ!
ESTÁ BIEN…
NO TE PREOCUPES, LOKI.
NO IMPORTA.
PLIC
MIENTRAS TE TENGA A MI LADO…


TODO...
IRÁ BIEN...
¿VERDAD?
ES CULPA TUYA.
OUGH...
¡SNIF!
ME PREGUNTO POR CUÁNTO LA VENDIÓ...
SNIF...
SNIF...
¡MI QUERIDÍSIMA HIJA!


YO...
¡ODIO A LOS HUMANOS!


BAR
OYE, ¿TE HAS ENTERADO?


ENCONTRAMOS OTRO DE ESOS CADÁVERES CERCA DE AQUÍ...
OH... ¿TE REFIERES A LOS CUERPOS EN LOS CAPULLOS?
SÍ... SE RUMOREA QUE LES DRENAN LA SANGRE Y LOS ENCUENTRAN ENVUELTOS EN ENORMES CAPULLOS...
TODO EL MUNDO HABLA DE LO MISMO LA GENTE SE PREGUNTA SI HAY UN MONSTRUO RONDANDO POR AHÍ...
Beuh !
¡TONTERÍAS, NO EXISTE TAL COSA!
¿QUÉ? ¡¿TIENES MIEDO?!
¡QUÉ VA!
STAP
¡EH, AMIGO!
¿QUÉ ES ESO TAN GRANDE QUE LLEVAS A LA ESPALDA?
¿ERES UN VENDEDOR AMBULANTE?
TEN CUIDADO... HAY UN MONSTRUO HORRIBLE MERODEANDO POR LOS ALREDEDORES...
GWIP


ZZT
FRSH


¡NO ME TOQUES!
KLAM
...
BRR
PLAF


FIUH
HUF...
HUF!
!
HUF...
HUF...
PROMÉTEMELO, LOKI.
HUF...
HUF...
¡ES POR ALLÍ!
!
...
HAA...


FRSH
ガサッ
"SE RUMOREA QUE LES DRENAN LA SANGRE...
Y LOS ENCUENTRAN ENVUELTOS EN ENORMES CAPULLOS..."
...
TE LO SUPLI-CO...
NO QUIERO MORIR...


AYÚ-
DAME...
QUÉ
IDIOTA...
¿AÚN CREES
QUE VOY A
PERDONARTE?
MIRA A TU
ALREDEDOR...
¿POR QUÉ
DEBERÍAS SER
LA ÚNICA QUE
QUEDA CON
VIDA?
AH!
FRSH


VOOSH
CLOP
CLOP
¡ARGH!
CLOP
AA...
AA...
AA...
AH...
HA HA HA HA!
BUENA SUERTE INTENTANDO ESCAPAR DE SU RED...
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
¡OUAH! ¡QUÉ ESPÍ-RITU DE LUCHA!
SWASH


CLAC
¡AH!
AYÚDA...


CLING
ZLASH
AH...
EH...
¡HUYE! ¡NO TE ENTROMETAS!
¡AH!
¡¿EH?!


¿QUIÉN ERES?
¡NO PEDÍ UN PSEUDO HÉROE!
¿ERES EL PROPIETARIO DE ESE CUADRO?
¡AH!
OOH...
¿POR ESO NO TE SORPRENDISTE AL VER A LA BESTIA?
COMO HABRÁS ADIVI-NADO, TIENE UNA REPUTACIÓN...


ES UN "CUADRO MALDITO DE LA BRUJA".
KWIII
HII
TOC TOC
LA ENCONTRÉ EN LA CABAÑA DEL TIPO QUE MATÓ.
...
HA SIDO DE GRAN AYUDA PARA MÍ EN MIS... ACTIVIDADES.
EL ÚNICO PROBLEMA ES QUE SE ALIMENTA DE...
SANGRE...
¿ASÍ QUE ERES RESPONSABLE DE LOS ASESINATOS QUE TIENEN LUGAR POR LA ZONA?
QUIÉN SABE...
TOC


SWISH
¡INTENTA COMPROBARLO POR TI MISMO!
CLIC
MARCO DE DISIPACIÓN EN FORMA 3...


¿QUÉ ES ESO? ¿UNA ESPADA?
OBRA Nº5, UN PEQUEÑO ACÓLITO.
UN CUADRO DE UN ANCIANO QUE CUIDABA HUMILDEMENTE UN JARDÍN DE ROSAS.
SE SUPONÍA QUE TRAERÍA UNA ARAÑA PARA AYUDARLE A DESHACERSE DE LAS PLAGAS DE INSECTOS.
PERO...
ACABÓ CONVIRTIÉNDOSE EN ALGO MONSTRUOSO.
KWIII
HI
¿DESHACERSE DE LAS PLAGAS?


¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
¡ES MUCHO MÁS ÚTIL DE LO QUE CREES!
¡SACO PARTIDO A TODO SU POTENCIAL!
¡FÍJATE BIEN!
BWAAAAH
¡ES INVULNERABLE!


SÍ...
AUNQUE LA DESTRUYAS O LA DISUELVAS EN AGUA, UN PINTURA MALDITA...
SE RECONSTITUYE CON UN POCO DE SANGRE.
TZING
HE VENIDO A PONERLE FIN A ESTO.
¿EH?
SWOOSH


BONK
LOS HUMANOS SON UN ESTORBO.
PLAF
SI LOS DESGARRAS, SANGRAN... SI LOS GOLPEAS, ESCUPEN SANGRAN...
Y BASTA CON QUE LOS CUADROS SE ACERQUEN A ESCORIA COMO TÚ PARA QUE SE VUELVAN SANGUINARIOS.
STAP


KWIII
HHI
TÚ TAMPOCO...
NO TE HAS EMOCIONADO POR ESA RAZÓN, ¿EH?
PLIC
PLIC
SABES, LOKI...


PARECE QUE MIS CUADROS SON APODADAS "LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA"...
FUERA, LA GENTE DICE QUE ES PORQUE MIS CUADROS SON UNA MALDICIÓN.
Y LA GENTE A LA QUE SE LOS ENTREGUÉ ES ENVIDIADA Y ASESINADA.
SE DICE QUE SU ÉXITO HACE AFLORAR LAS MALAS INTENCIONES DE LA GENTE...
Y LOS DIBUJOS COBRAN VIDA Y CLAMAN SANGRE.
KOF
KORF
...



SIN EMBARGO, SI USÉ MI SANGRE, FUE PORQUE SE SUPONÍA QUE IBA A...
HACER FELIZ A LA GENTE...
AI-SYA...
AL CONCEDER EL DESEO DE UNA PERSONA, MIS CUADROS HACEN INFELICES A MUCHAS OTRAS PERSONAS...
ENTONCES, ESTÁ DECIDIDO...
PLIC
ポタッ…
¿POR QUÉ LAS COSAS TENÍAN QUE SALIR DE ESTA MANERA?


ES HORA DE DECIR ADIÓS.
¿DE QUÉ HABLAS?
NO ME QUEDA MUCHO TIEMPO...
ERES EL ÚNICO AL QUE PUEDO PEDÍRSELO.
LA VERDAD ES QUE...


QUERÍA QUEDARME CONTIGO PARA SIEMPRE...
Y POR ESO NO QUERÍA USAR MI SANGRE...
FSHHH ズズズ...
¡AISYA!
FSHH ズッ...
LO SIENTO, LOKI.
!!!
GWIP


SCRITCH
¿POR...
...QUÉ?
SCRITCH
SCRITCH
SCRITCH
AH...
SCRITCH
EH...
LO SIENTO, DEBE DOLER...
PERO ES PARA QUE NUNCA CAIGAS EN MANOS DE OTRO, LEJOS DE AQUÍ...
SCRITCH
SÓLO DESEO QUE HAGAS ALGO POR MÍ...
POF

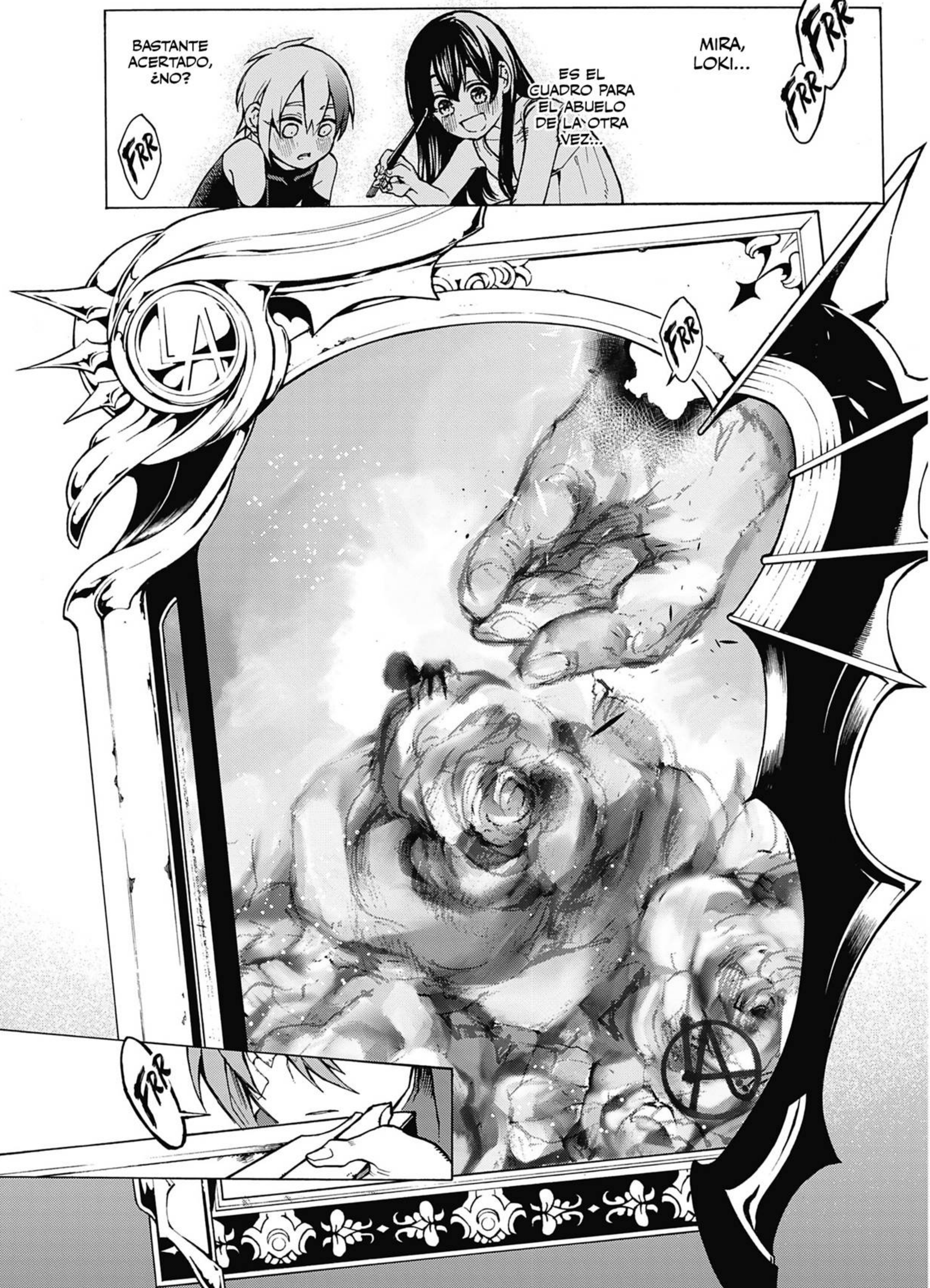


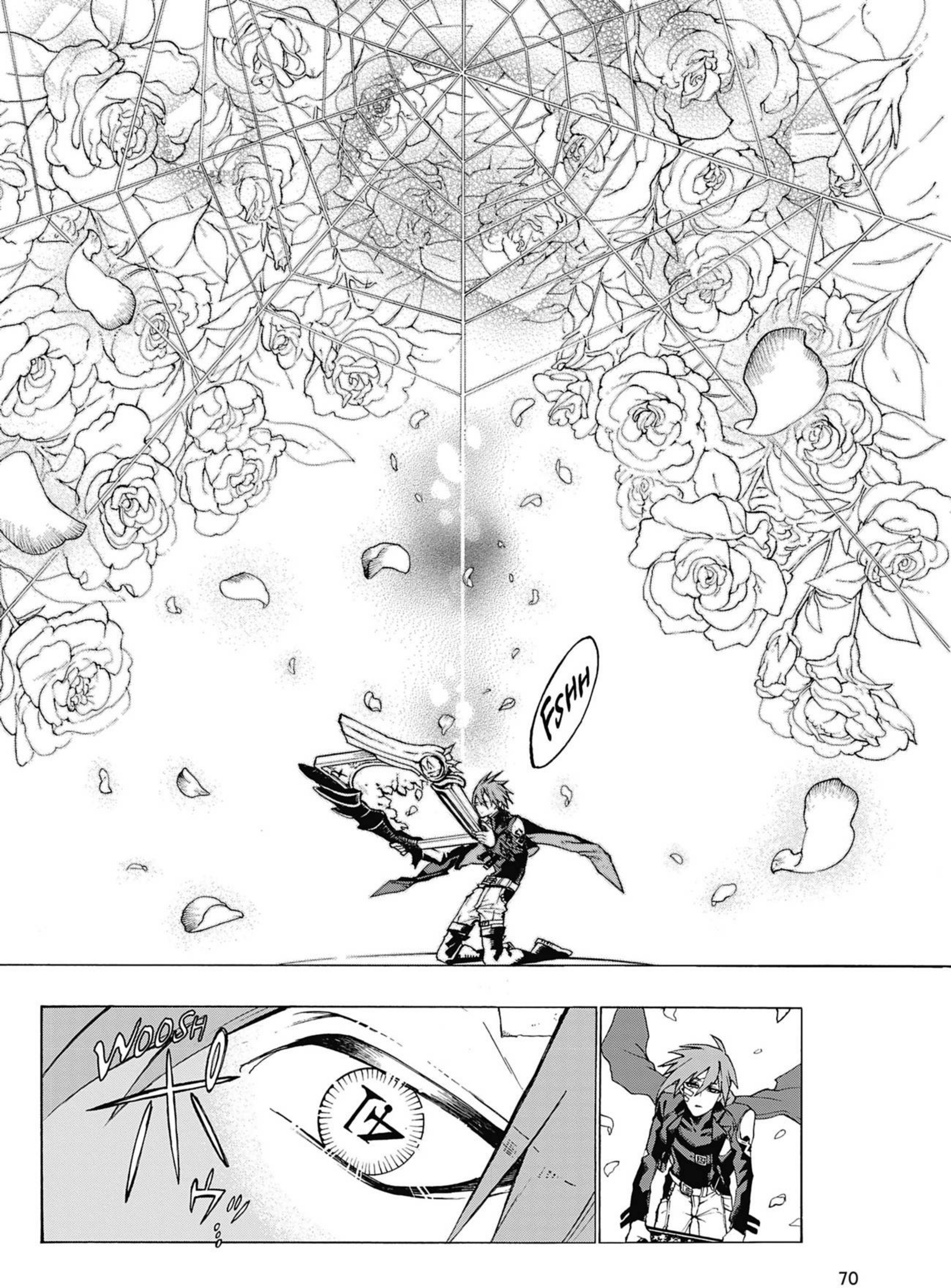
QUIERO QUE LOS QUEMES TODOS...
SWIF
AI...
SYA...
MIS CUADROS, ESTA MALDICIÓN...
Y QUE SALVES LOS QUE HAN SIDO ALTERADOS POR MI CULPA.
ESTE ES MI PRIMER Y ÚLTIMO DESEO.
PROMÉTEMELO, LOKI.


ERES UN POCO SECO, PERO AÚN ASÍ ERES TAN AGRADABLE...
MI LOKI...
MI LOKO SÓLO PARA MÍ.


TING
OBRA Nº5, UN PEQUEÑO ACÓLITO...
EN EL NOMBRE DE LA BRUJA...


TE SELLO PARA SIEMPRE.
FROUP
FRR
FRR
FRR


FRR FRR
MIRA, LOKI...
ES EL CUADRO PARA EL ABUELO DE LA OTRA VEZ...
BASTANTE ACERTADO, ¿NO?
FRR
FRR
LA
FRR
LA


FSHH
WOOSH



ERA LA Nº41...
ZLASH
ESE DÍA, AISYA ME HABÍA ENCOMENDADO UNA TAREA POR PRIMERA VEZ...
ASÍ QUE, TODAVÍA QUE-DABA UNO POR RECOLECTAR EN ESTA REGIÓN...
QUIERO QUE LOS QUEMES TODOS... MIS CUADROS, ESTA MALDICIÓN...
Y QUE SALVES LOS QUE HAN SIDO ALTERADOS...
POR MI CULPA.
PERO YO...
A LA QUE QUERÍA SALVAR...
AISYA.


ERA A TI.
Aisya


HAN PASADO 109 PRIMAVERAS DESDE QUE MURIÓ AISYA.
Y AÚN NO HE TERMINADO DE CUMPLIR MI PROMESA.
¿ME PUDRIRÉ...
...ANTES DE QUEMARLOS TODOS?
"PROMÉTEMELO, LOKI."
NO, ES CIERTO...

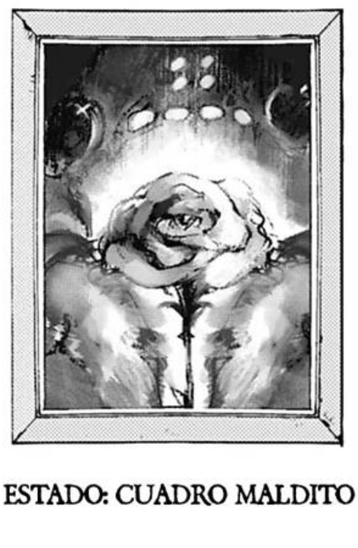

UNA PROMESA ES UNA PROMESA.
ESTA ES MI HISTORIA…
HASTA QUE CUMPLA LA PROMESA QUE ME UNE A AISYA.



Nº5

UN PEQUEÑO ACÓLITO

LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA



ESTADO: CUADRO MALDITO

UNA PINTURA CREADA PARA UN HUMILDE ANCIANO CON LA CADERA DÉBIL QUE CUIDABA UN JARDÍN DE ROSAS. SERVÍA PARA INVOCAR LA AYUDA DE UNA ARAÑA QUE ELIMINABA LAS PLAGAS. TRAS LA MUERTE DEL ANCIANO, FUE A PARAR A SU CASA DEL CAMPO DÓNDE SE LO ROBARON A SU BISABUELA, MOMENTO EN EL CUÁL SE CONVIRTIÓ EN UN CUADRO MALDITO.

CAPÍTULO 2 EL AMOR DE LA MARIONETA




¡ACÉRQUENSE! ¡POR AQUÍ, TENGO AUTÉNTICOS CHOLLOS!
GALOPA SOBRE LA TIERRA COMO UN CABALLO, VUELA POR EL AIRE COMO UN PÁJARO Y SURCA LOS OCÉANOS COMO UN PEZ...
YO LA LLAMO...


¡LA COMPAÑÍA VINCULUM!
¡BIEN HECHO, NOVATA! ¡ERES UN ENCANTO Y ESO ATRAE A LOS CLIENTES!
¡SÍ!
OYE, ¿DÓNDE ESTÁ LA OFICINA DE COMUNICACIONES?
¡ES TODO RECTO EN ESA DIRECCIÓN!
YA VEO...
EH... ¡ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO ESE NÚMERO DE DIVISIÓN!
!!
¡OUAH! ESE TIPO, NO FORMARÁ PARTE DE...


¿LA 4ª DIVISIÓN?
NO ME EXTRAÑA QUE AÚN NO LO SEPAS.
?
DENTRO DE VINCULUM, ESTÁ...
LA 1ª DIVISIÓN, ES LA DE LOS TRANSPORTISTAS.
LA 2ª DIVISIÓN, ES LA DE LOS VENDEDORES.
LA 3ª DIVISIÓN, ES LA DE LOS ARTESANOS.
Y POR ÚLTIMO, LA QUE POCA GENTE CONOCE...
LA 4ª DIVISIÓN, APODADA...


"LA FACCIÓN DE LOS LIMPIADORES DE VINCULUM".
UN GREMIO DE EXCÊNTRICOS QUE SE OCUPAN DE TRABAJILLOS PARA OTRAS DIVISIONES, ASÍ COMO DE FENÔMENOS PARANORMALES.
SE RUMOREA QUE ENTRE SUS FILAS HAY EX ASESINOS E INMORTALES...
¡¿QUÉ?!
¡TIENES QUE ESTAR DE BROMA!
¡JA JA JA!
...
ME GUSTARÍA CONTACTAR CON LA 4ª DIVISIÓN...
¡UN MOMENTO, POR FAVOR!


RI
RI
RI
CLAC
AQUÍ LA 4ª DIVISIÓN, TE ESCUCHO.
SOY LOKI. ¿ESTÁ SCHSEN AHÍ?
¡OH!
¡SEÑOR LOKI!
¡ALÓ-KI HA LLEGADO!
HE HE...
EL JEFE HA SALIDO A ENTABLAR NEGOCIACIONES DE SUMA IMPORTANCIA. DEBERÍA VOLVER EN UNA SEMANA.
¿ES URGENTE?
NO, QUERÍA SABER SI CIRCULA ALGÚN RUMOR.
AH, SI ESO ES TODO, ME DEJÓ UN MENSAJE PARA TI.


¡HAY UN INGENIERO AL QUE QUIERE QUE VAYAS A HACERLE UNA VISITA!
TOC
TOC
TRABAJO PARA VINCULUM.
¿MIKE FISHER ESTÁ AQUÍ?
!
KWIII


¿TENEMOS VISITA?
GWOOOH


BIENVENIDO.
¿BUSCAS AL DUEÑO DE LA CASA?
DE HECHO...
HAY UN RETRASO EN LAS ENTREGAS DE UN MARIONETISTA QUE EL JEFE RECIBÍA DESDE QUE ESTABA EN LA 1ª DIVISIÓN...
COMO ERA DE ESPERAR, RECIBIMOS ÓRDENES DE ARRIBA DE EN-VIAR A ALGUIEN DE LOS NUESTROS...
Y EL JEFE QUISO DARTE ESTA MISIÓN.
NO, GRACIAS.
¡NO, PERO ESPERA! ¡PODRÍA ESTAR RELACIONADO CON LOS CUADROS MALDITOS!


CASI TODOS LOS VIAJEROS QUE PASAN FRENTE A LA CASA DEL MARIONETISTA ACABAN HERIDOS DESPUÉS DE SER RESCATADOS POR ÉL.
¿ESO HA DESPERTADO TU CURIOSIDAD?
...
LAS PROBABILIDADES SON ESCASAS, PERO NO NULAS. LO INVESTIGARÉ.
SÓLO QUIERO QUEMAR TODOS LOS CUADROS MALDITOS.
¿DÓNDE ESTÁ MIKE FISHER?
¿EL DUEÑO? BUENO...
TAP TAP TAP TAP TAP
¡¡EMMA!!


KLAM
¡¿QUÉ HACES DESPIER-TA?!
¡TIENES QUE DORMIR!
HABÍA BAJADO A POR AGUA.
GWAP
¡PARA ESO ESTÁN LAS SIRVIEN-TAS!
¡¡ESTÉS ENFERMA!!
Ah...
AH...
QUIERO DECIR...
YO...


PERDÓN... SUBO AHORA MISMO.
SIENTO HABER MONTADO UNA ESCENA...
ERES...
TRABAJO PARA VINCULUM...
¿ERES MIKE FISHER?
SÍ...
¿ME PUEDES EXPLICAR EL MOTIVO DE LOS RETRASOS EN TUS ENTREGAS?
AH... BUENO, NO HE SIDO CAPAZ DE PRODUCIR NADA QUE VALGA LA PENA.
LO LAMENTO, PERO... LAS ENTREGAS NO LLEGARÁN DE INMEDIATO.
Ah !
UNA ÚLTIMA COSA...


¿CONOCES LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA?


HE OÍDO LOS RUMORES...
MI PADRE HABLABA DE ELLOS CUANDO YO ERA PEQUEÑO.
HE HE...
UNA COLECCIÓN DE 159 CUADROS DE COLOR ROJO ESCARLATA CON EL PODER DE OBRAR MILAGROS QUE DESAFÍAN LAS LEYES DE NUESTRO MUNDO...
CAPACES DE ERIGIR LA INMENSA FORTUNA DE UN HOMBRE O PROVOCAR LA MISTERIOSA MUERTE DE OTRO...
ESAS OBRAS FANTASMAGÓRICAS FUERON PINTADAS POR LA MANO DE UNA BRUJA.


...
¿ACASO AHORA VINCULUM SE DEDICA A LOS CUENTOS DE HADAS?
BUENO... NO HAY QUIÉN SE LO CREA.
PUEDES USAR UNA DE LAS HABITACIONES LIBRES. HAY MUCHOS VIAJEROS POR AQUÍ, NO ES RARO QUE ALGUNOS PASEN LA NOCHE CON NOSOTROS.
NO HAY PROBLEMA.
QUISIERA HOSPEDARME AQUÍ HASTA QUE TERMINES TUS MARIONETAS...
NO, SE TRATA DE OTRA COSA.
TENGO DOS CONDICIONES...
HE HE...
CASI TODOS LOS VIAJEROS TERMINAN HERIDOS Y LUEGO SON RESCATADOS POR ÉL.
ESO ENCAJA...
POR OTRO LADO...


TOC
TOC
¡ASEGÚRATE DE CLAVAR BIEN ESOS CLAVOS, EH!
¡LA PRIMERA CONDICIÓN ES QUE ME ECHES UNA MANO!
TOC
TOC
TOC
...
¡DADO QUE LE OFRECEMOS ALOJAMIENTO, ESPERO QUE NO LE IMPORTE!
Y LA SEGUNDA CONDICIÓN...
ES QUE MANTENGA UNA CONVERSACIÓN CON MI ESPOSA.
TOC


...
¿SU ENFERMEDAD LE IMPIDE SALIR DE LA HABITACIÓN?
TOC
TOC
TOC
TOC
SÍ...
SUS POSIBILIDADES DE RECUPE-RACIÓN SON PRÁCTICAMENTE NULAS...
TIENE QUE MANTENER REPOSO ABSOLUTO, POR LO QUE SE ALEGRARÍA DE ESCUCHAR HISTORIAS SOBRE SUS VIAJES, MÁS TARDE...
TOC
TOC
TOC
DESPUÉS, PUEDES CORTAR LA HIERBA...
¡OUPS!


SWAP
¡LO SIENTO! ¡SE ME ESCURRIÓ DE LA MANO!
¡BUENOS REFLEJOS!
...
CUANDO HAYAS CORTADO EL CÉSPED, TE ENSEÑARÉ TU HABITACIÓN.
VALE.
ES POR AQUÍ.


SON UN MONTÓN...
¿MIS SIRVIENTAS?
AL ESTAR MI MUJER POSTRADA EN CAMA, TUVIMOS QUE CONTRATAS MÁS PERSONAL.
ESTA ES TU HABITACIÓN.
LA HABITACIÓN DE MI ESPOSA ESTÁ ARRIBA, EN LA PARTE DE ATRÁS.
CUENTO CONTIGO.
CLIC
CRAC
SKRILING



SWIP
SWIP
SWIP
QUÉ OPORTUNO.
ME GUSTARÍA PREGUNTARTE POR LOS VIAJEROS QUE SE HAN ESTADO ALOJANDO AQUÍ.


GNNN...
?
¿NO PUEDES HABLAR?
KWIP
KWIP
YA VEO...
ENTIENDO...


CLIC
CLIC
CLIC
CLAC
CLIC
CLAC
TOC
TOC
ENTRA...
KLAM


OH, ¿ERES TÚ?
DIME...
PEDIRÉ QUE TE PREPAREN UN TÉ.
¿HAS VENIDO A CHARLAR CONMIGO?
¿CONOCES LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA?
¿LOS CUADROS MAL... DITOS?


¿VAS A CONTARME UNA HISTORIA SOBRE ELLOS?
...
NO...
¿SABES POR QUÉ SE HAN RETRASADO LAS ENTREGAS DE MARIONETAS DE TU MARIDO?
¿MI MARIDO?
ESO NO ES POSIBLE.
DURANTE EL DÍA TRABAJA AL AIRE LIBRE, PERO PASA LAS NOCHES EN SU TALLER.
Y ME DIJO QUE HABÍA CONTRATADO A MÁS SIRVIENTES GRACIAS AL DINERO DE LA VENTA DE LAS MARIONETAS.
GWI
LO SIENTO, NO HE TENIDO MUCHAS OPORTUNIDADES DE HABLAR CON ÉL ÚLTIMAMENTE.
ME QUEDO AQUÍ MIENTRAS ÉL ESTÁ TRABA-JANDO....
ESTÁS PRÁCTICAMENTE RECLUIDA AQUÍ, ¿NO?


SÓLO LE FALTA UN POCO DE DELICADEZA...
YO VIVÍA EN UNA GRAN Y HERMOSA CASA.
ÉL ERA MARIONETISTA EN UN ESPECTÁCULO ITINERANTE Y UN DÍA VINO A DAR UNA FUNCIÓN.
NOS ENAMORAMOS A PRIMERA VISTA.
ME FUI DE CASA Y EMPECÉ A TRABAJAR CON ÉL.
ANTES DE QUE SU NEGOCIO DESPE-GARA, APENAS GANÁBAMOS LO SUFICIENTE PARA COMER...
PERO...

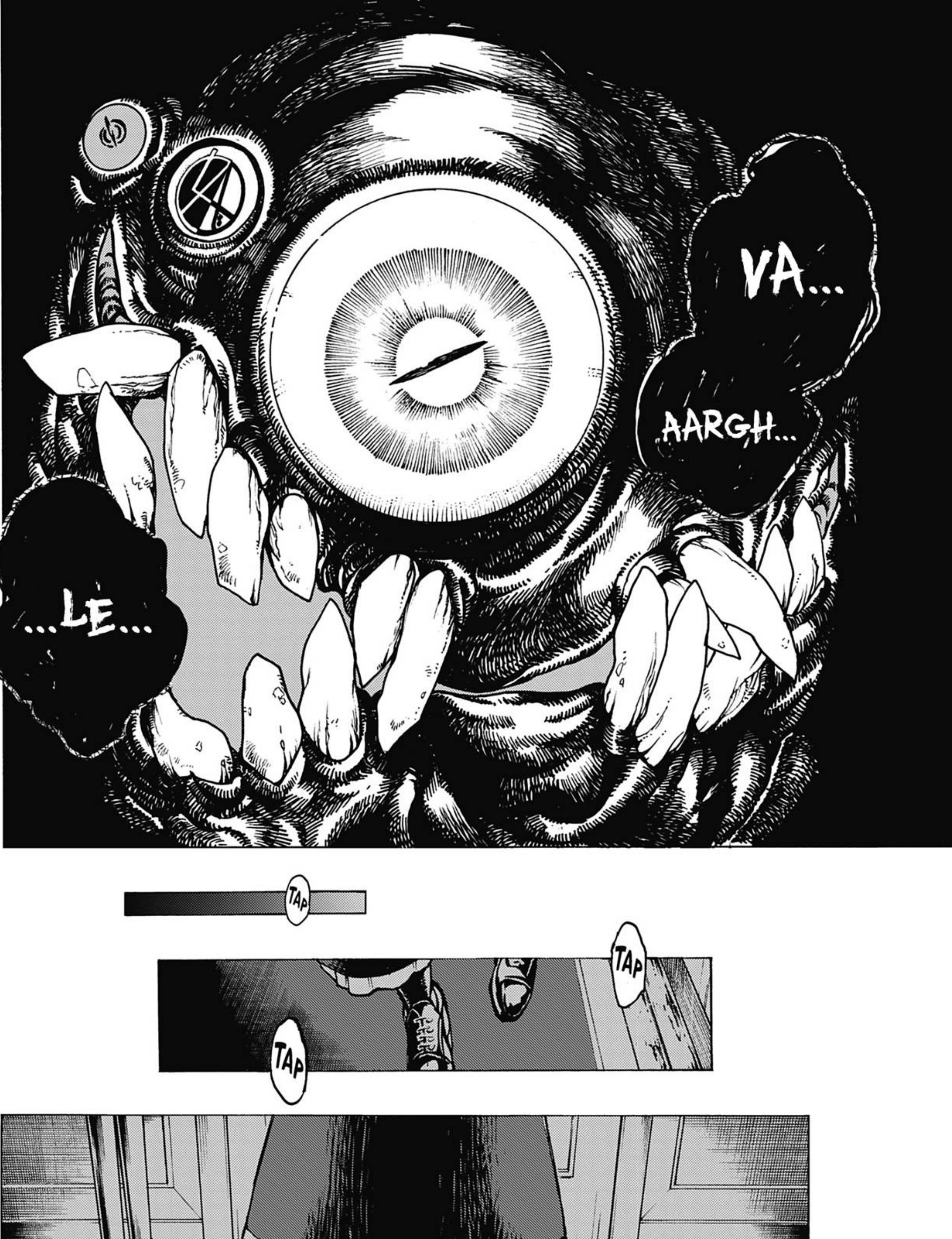

ESTAR A SU LADO ERA SUFICIENTE PARA HACERME FELIZ.
OH, LO SIENTO, ESTA HISTORIA ES MUY ABURRIDA...



CLAC
バタン…
!
¿POR QUÉ NO ME HABLAS DE TI?
DISCULPE LAS MOLESTIAS.
COUIC
COUIC


...
A TU MUJER NO LE QUEDA MUCHO TIEMPO.
¡¿QUÉ?!
NO GRITES, LA DESPERTARÁS.
¡ESO ES IMPOSIBLE!
SÉ QUE ES FRÁGIL, PERO LO MÁS PROBABLE ES QUE SÓLO SEA UN RESFRIADO QUE SE HA AGRAVADO LIGERAMENTE...
LOS HUMANOS TENEMOS LÍMITES Y, A VECES, APARECEN DE FORMA INESPERADA.
CÁLMATE Y ESCUCHA, POR FAVOR...


TAL VEZ SE DEBA AL EXCESO DE TRABAJO DE TODOS ESTOS AÑOS.
FSHH
EMMA...
SLOTCH
QUIERO...
BEBER... SANGRE...
TENGO... SED...
¡TE DIJE QUE NO MOSTRARAS TU VERDADERO ASPECTO!
¡VE Y SACA LA SANGRE DE ESE CHICO, COMO DE COSTUMBRE!
KLANK
PERO...
¡¡SI NO TUVISTE ÉXITO LA PRIMERA VEZ, INTÉNTALO DE NUEVO!!
¡AHORA MISMO, ESTOY OCUPADO!


VA...
AARGH...
...LE...
TAP
TAP
TAP
TAP


KIIII


TCHAK
バス
TCHAK
TCHAK
TCHAK
バス
TCHAK
バス
TCHAK
TCHAK



CLAC
QUÉ ES LO QUE QUIERES...
QUIERO HACERTE UNA PREGUNTA.
¿POR QUÉ ESTÁS USANDO UNO DE LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA?
KRIII
CRAC


TE...
TENGO...
HA...
HAMBRE...
KRIII
KRIII
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
EN DOCE OCASIONES.
EL PRIMERO, FUISTE TÚ, Y LAS SIGUIENTES FUERON LAS SIRVIENTAS.


FUISTE TÚ QUIÉN SACÓ LA SANGRE DE ESOS VIAJEROS HACIENDO QUE PARECIERAN ACCIDENTES.
ME PREGUNTO POR QUÉ...
¿TE GUSTA JUGAR CON MARIONETAS?
!!
PEDAZO DE...
TCHAK
¿POR QUÉ MANTIENES ENCERRADA A ESA MUJER?
¿QUIERES CONVERTIRLA EN OTRA DE TUS MARIONETAS?


¡HABLAS COMO SI LO SUPIERAS TODO!
¡PERO TÚ NO LO ENTIENDES!
...
LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE ESE CUADRO HA LLEGADO A SU LÍMITE.
!
KRIII
KRIII
KRIII
LA SANGRE ES LA FUENTE DE ENERGÍA DE LOS CUADROS MALDITOS.
FWISH
CRIC
CRIC


NO HABÍA CADÁVERES POR LA ZONA.
KRII
KRII
KRII
KRII
NO PUEDES HACER QUE TANTAS FUNCIONEN CON TAN POCA SANGRE.
VAS A TERMINAR PERDIENDO EL CONTROL EN CUALQUIER MOMENTO...
BANG
QUÉ ES LO QUE...
SOIS...


KRII
KRII
KRII
KRII
KRII
SANGRE...!
QUIERO...
SANGRE...
DANOS...
SANGRE...
FSH




HAY DEMASIADA GENTE AQUÍ...
TCHAC
MARCO DE DISIPACIÓN EN FORMA 2...
CLIC
CLANG
FSH
ス...


SLOTCH
SLOTCH
SLOTCH
¡AAH!
YA VEO...


¿ASÍ QUE INYECTÓ ESTAS MASAS POLIMORFAS EN EL MECANISMO DE LAS MARIONETAS?
NI...
¿QUÉ HE HECHO?
CARIÑO, ¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
BLAM
¡EMMA!
OBRA Nº24: EL AMOR DE LA MARIONETA.

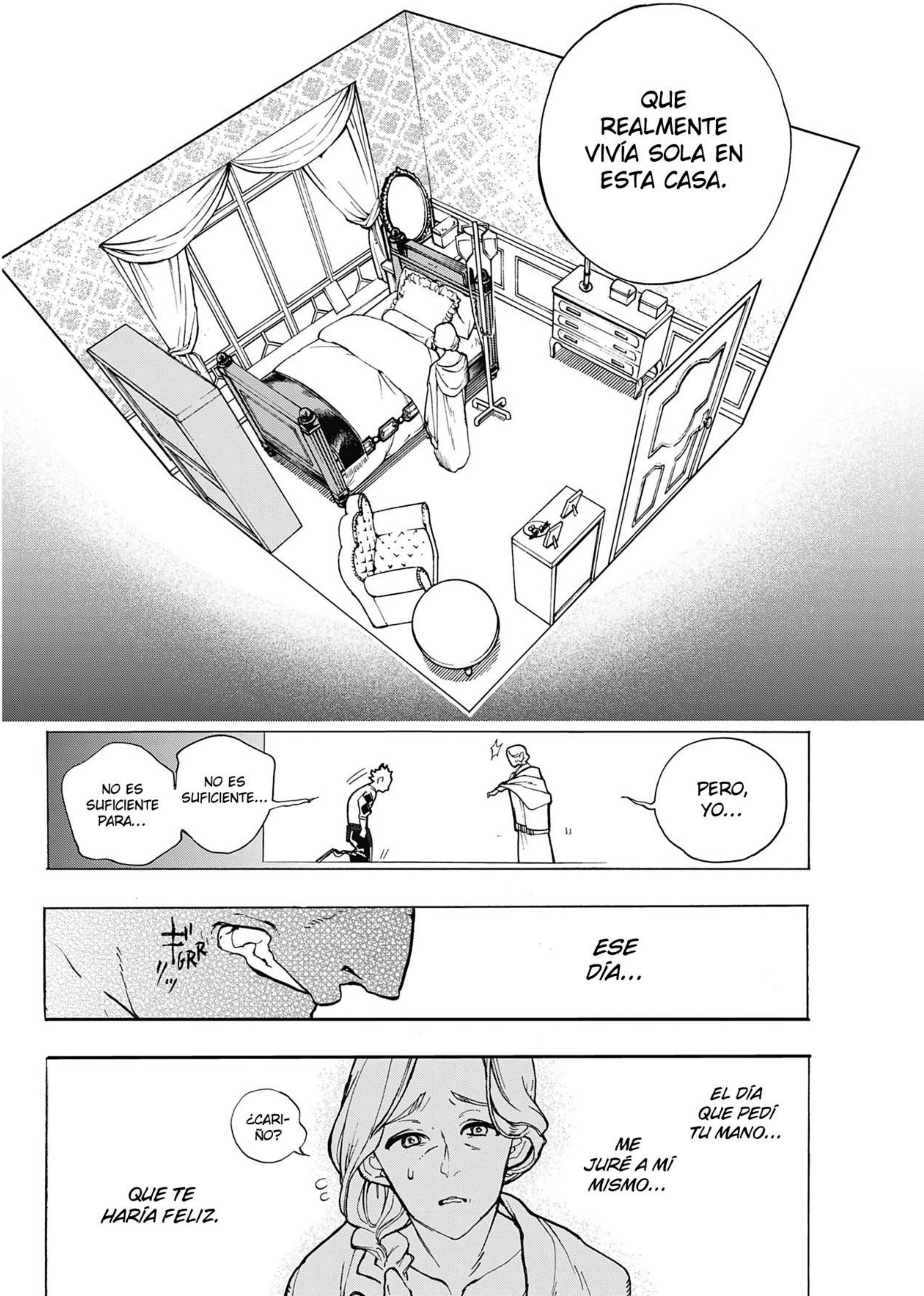

ESTA PINTURA ESTÁ INSPIRADA EN UNA HISTORIA QUE ELLA INVENTÓ: LA DE UNA MARIONETA ENAMORADA DE SU CREADOR...
QUE SE VUELVE HUMANA GRACIAS A UNA LÁGRIMA DE SU AMADO.
EL HOMBRE QUE ADQUIRIÓ ESTA OBRA EN UNA SUBASTA SE ALEGRÓ AL PRINCIPIO POR EL DESPERTAR DE SU MARIONETA, PERO...
NO LE BASTABA CON TENER UNA, ASÍ QUE CREÓ MÁS.
PERO EL CUADRO EMPEZÓ A DEMANDAR SANGRE...
Y ESAS LÁGRIMAS MILAGROSAS...
CLIC
¿POR...
...QUÉ?
TERMINARON ASÍ, SI NO ME EQUIVOCO.
N...
NO...
OBRA Nº24, EL AMOR DE LA MARIONETA.


EN EL NOMBRE DE LA BRUJA...
TE SELLO PARA SIEMPRE.
¡OH!


CLAC
¡EH! ¡NO!
!!
CLIC
¡PARA!
¡LO NECESITO!
FWIT
TILT
¿DE VERDAD NECESITAS ESTE CUADRO MALDITO?


VOSOTROS, LOS HUMANOS...
TENÉIS UN CUERPO Y UNA VOZ QUE PODÉIS UTILIZAR COMO DESEÉIS. CON ESO DEBERÍAIS TENER SUFICIENTE, ¿NO?
¿QUÉ?
...
¿CUÁNTO TIEMPO PIENSAS SEGUIR SIENDO UNA MARIONETA?


GWI
CARIÑO...
¿TE ARREPIENTES... DE HABERTE CASADO CONMIGO?
APENAS NOS VEMOS ÚLTIMAMENTE.
!
...
¿EMMA?
AL PRINCIPIO, TE OBSERVABA EN EL JARDÍN DESDE MI VENTANA.
LUEGO, A MEDIDA QUE PASABAN LOS DÍAS, A MEDIDA QUE AUMENTABA EL NÚMERO DE SIRVIENTES...
Y EL DORMITORIO SE LLENABA DE LOS MAGNÍFICOS MUEBLES QUE FABRICABAS...
TERMINÉ SINTIENDO...


QUE REALMENTE VIVÍA SOLA EN ESTA CASA.
PERO, YO…
NO ES SUFICIENTE…
NO ES SUFICIENTE PARA…
ESE DÍA…
GRR
EL DÍA QUE PEDÍ TU MANO…
ME JURÉ A MÍ MISMO…
¿CARI-ÑO?
QUE TE HARÍA FELIZ.


GWi
Y, SIN EMBARGO...
SÓLO TE HE HECHO SUFRIR...
SIN DUDA ALGUNA TE ESPERABA...
UN FUTURO FELIZ Y PERFECTO, LEJOS DE CUALQUIER DIFICULTAD.
ESE FUTURO...
YO...
SOY EL QUE...

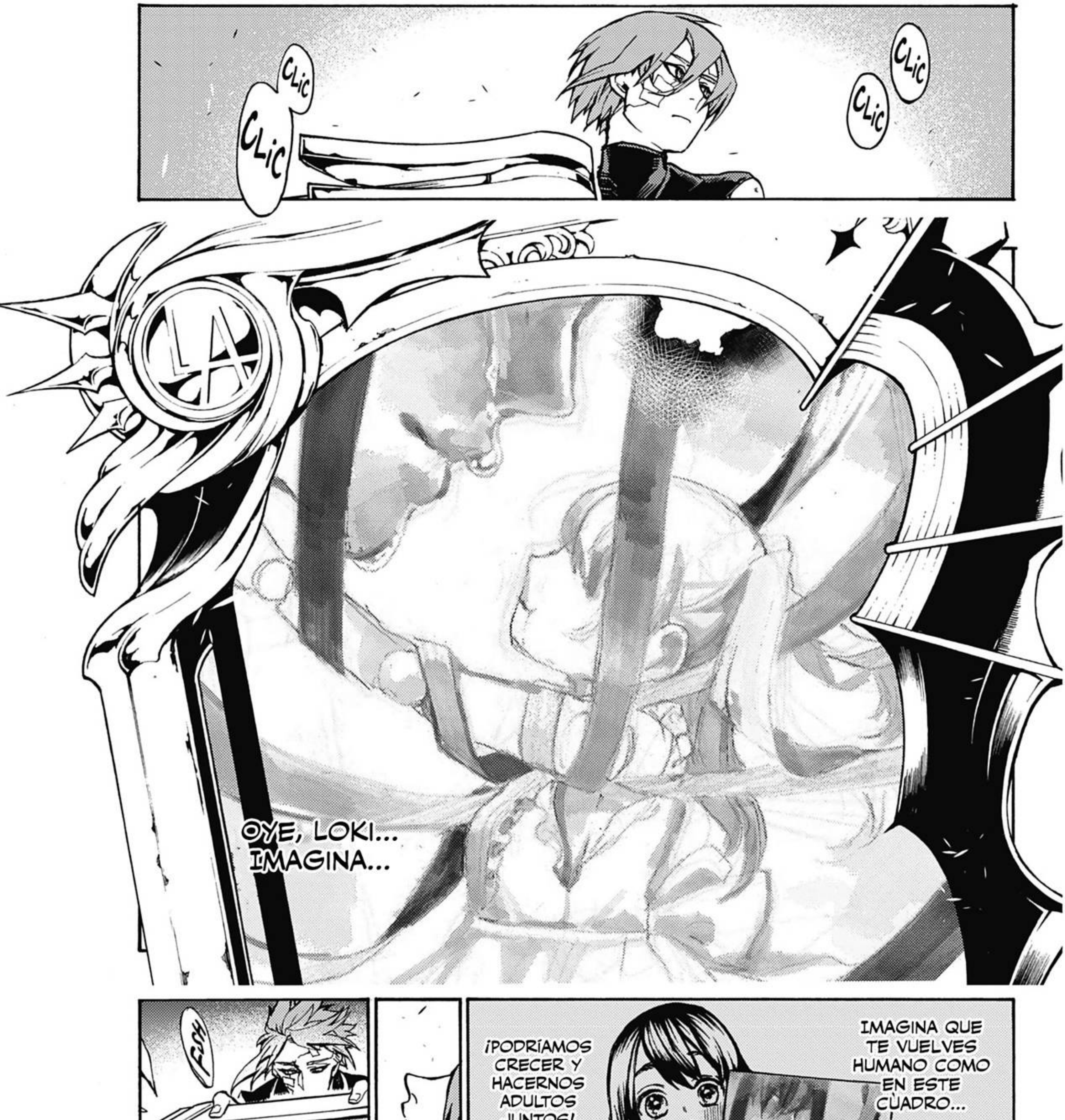

TE LO ROBÉ.
ES PORQUE TE CASASTE CON UN TIPO COMO YO QUE VAS A...
CUANDO TODAVÍA ERES TAN JOVEN...
LO SIENTO MUCHO...


TE FALTA
UN POCO DE
DELICADEZA...
FSH
EM...
...MA...
!
¿TE
ACUERDAS
DE ESTO?


MIKE... VOY A CASARME...
ES UN MATRIMONIO CONCERTADO PARA REFORZAR LA INFLUENCIA DE MI FAMILIA.
MI PADRE DICE QUE LAS MUJERES SÓLO SIRVEN PARA TENER HIJOS.
PERO YO, A QUIEN AMO DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN ES A TI...
¡¿ME AMAS?!
NO... ¡NO LLORES!
¡EMMA!
COUIC
¿EH?


MI...
¡MIRA! ¡TE HE LIBERADO!
¡HE CORTADO LOS LAZOS QUE TE MANTENÍAN ATADA!
¡ASÍ QUE, SÉCATE LAS LÁGRIMAS!
¡ERES LIBRE!
DIME...
SNIF
¿ESTO ES UNA PROPUESTA DE MATRI-MONIO?
TÚ, VERDADERA-MENTE...


CARECES DE DELICADEZA...
DESDE AQUEL DÍA EN QUE ROMPISTE TODOS LOS LAZOS QUE ME APRISIONA-BAN...
NO ME ARREPIENTO DE NADA.
SABES...
TÚ TRANSFORMASTE LA MARIONETA QUE YO ERA EN UN SER HUMANO.


CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
OYE, LOKI... IMAGINA...
IMAGINA QUE TE VUELVES HUMANO COMO EN ESTE CUADRO...
Y QUE YO ME CURO...
¡PODRÍAMOS CRECER Y HACERNOS ADULTOS JUNTOS!
HAA
FSH
ESO SERÍA...


ESO SERÍA GENIAL, ¿NO TE PARECE?


WOOSH
TCHAC
¡EH, MUCHACHO!
EH...
YO...
...


NO TE RETRASES EN TU PRÓXIMA ENTREGA.


SÍ...
TAP
TAP
CLAC
カチャ
¡OH, BIENVENIDO, JEFE!


¡HOLA!
¡SACHSEN, EL JEFE DE LA 4ª DIVISIÓN, ESTÁ DE VUELTA!


BIENVENIDO A CASA, SACHSEN.
SACHSEN, ¿ME TRAJISTE UN SUVENIR? ♡
¡HOLA, TOUEN!
NO TE TRAJE NINGÚN REGALO.
¡TÚ BARBA SIGUE TAN PRECIOSA COMO SIEMPRE, JEFE!
¡OH, GRACIAS!
¿LOKI AÚN NO HA REGRE-SADO?
SE PUSO EN CONTACTO CON NOSOTROS HACE UNA SEMANA DESDE LA SECCIÓN LOCAL DE HAJINOME.
¡OH!
¡AH, ENTONCES, NO DEBE ESTAR LEJOS DE TANIDA!
¡PERFECTO! TODAVÍA TENGO UNA MISIÓN PARA ÉL.
Fwip
UNA VEZ HAYAS TERMINADO DE REGISTRAR TODO ESO, PUEDES IR A INVESTIGAR CON LOKI...
¡¿POR FIN ME ASIGNAS UNA MISIÓN RELACIONADA CON LOS CUADROS?!
TRANQUILO, CUENTO CONTIGO...
AH, POR CIERTO...
¿TOUEN?
JEFE, MIRE.
?


VAMOS A VER...
¿LA NUEVA MARIONETA DEL SR. FISHER?
EN CUALQUIER CASO...
FLAP
¡INCREÍBLE! ¡HAN CAPTADO A LA PERFECCIÓN SU INEXPRESIVO ROSTRO!
¡LE HA COGIDO CARIÑO A NUESTRO LOKI!
¡JA JA JA!
¡NO DEJAREMOS QUE ESTO NOS AFECTE!



N°24

EL AMOR DE LA MARIONETA

LOS CUADROS MALDITOS DE LA BRUJA



"UNA MARIONETA ENAMORADA DE SU CREADOR DESPERTÓ Y SE TRANSFORMÓ EN UN SER HUMANO GRACIAS A UNA LÁGRIMA DE SU AMADO".
LA BRUJA SE INSPIRÓ EN ESTA HISTORIA PRODUCTO DE SU IMAGINACIÓN PARA CREAR UN CUADRO SOBRE ELLA, DE LA CUAL FUE DESPOJADA TRAS UNA SUBASTA. PARA CUMPLIR LOS DESEOS DE SU NUEVO PROPIETARIO, QUE QUERÍA DAR VIDA A MÁS MARIONETAS, LA OBRA SE TRANSFORMÓ EN UN CUADRO MALDITO.

ESTADO: CUADRO MALDITO

CAPÍTULO 3 REENCUENTRO




CAPÍTULO 3 REENCUENTRO


FLAP
¿TENGO QUE TOMAR ESTE ANTIGUO SENDERO PARA LLEGAR AL CUARTEL GENERAL?
AUNQUE SÓLO ATAQUEN A LOS COMERCIANTES, NO ME SIENTO MUY SEGURO AQUÍ...
LOS REFUERZOS LLEGARÁN PRONTO, DEBEMOS GUIARLOS BIEN.
TAP
TAP


¡RECONOZCO ESE EMBLEMA! ¿TRABAJAS PARA VINCULUM?
¡TE ESTÂBAMOS ESPERANDO!
?
GRACIAS POR HABER VENIDO.
FORMAMOS PARTE DEL GRUPO DE AUTODEFENSA DEL PUEBLO DE TANIDA.
¿QUÉ QUERÉIS DE MÍ?
?
¿NO PREGUNTASTE ANTES DE VENIR?
DESDE HACE ALGÚN TIEMPO, EN ESTE ANTIGUO SENDERO SE PRODUCEN ROBOS Y ASESINATOS ESPANTOSOS...
LAS VÍCTIMAS SON SIEMPRE COMERCIANTES.
POR ESO HEMOS RECURRIDO A VOSOTROS, LA MEJOR COMPAÑÍA DEL CONTINENTE, PARA QUE RESUELVA ESTE PROBLEMA...
PSIIT
PSIIT
¿NOS HABREMOS EQUIVOCADO DE PERSONA?
PSIIT
PSIIT
SÍ, SE SUPONÍA QUE VENDRÍAN DOS.


DA
DA
DA
¿DOS?


CLANG
TAP
¡JA JA! ¡ME ESQUIVASTE CUANDO ESTABA A PUNTO DE GOLPEARTE!
¿HAS HECHO ALGÚN PROGRESO?
¡HOLA! ¡SOY YO!
¡CUÁNTO TIEMPO, LOKI!
¿QUIÉNES… SOIS?


¡AQUÍ ESTAMOS, A PETICIÓN SUYA! NOS ENVÍA LA 4ª DIVISIÓN DE VINCULUM...
POF
POF
¡EH!
SOY TOUEN, EL RELÁMPAGO BLANCO...
ME AVALAN DIEZ AÑOS COMO CARTERISTA, PERO ME ESTOY REFORMANDO.
EL TIPO INEXPRESIVO Y TACITURNO, ADICTO A LOS CUADROS MALDITOS, ES LOKI.
¿DIEZ AÑOS COMO CARTERISTA?
¿UN ADICTO?
EH... ¿POR QUÉ LLEVAS GRILLETES?
¡NO OS PREOCUPÉIS!
ES UN CASTIGO QUE ME INFLIJO PARA TRATAR MI CLEPTOMANÍA.
¡ESTAMOS PREOCUPADOS!


SIENTO EL RETRASO, LOKI.
EL JEFE PIDIÓ QUE RESOLVIÉRAMOS ESTE ASUNTO LOS DOS JUNTOS...
OYE, CEJAS POBLADAS.
DEVUÉLVEME LO QUE ME ROBASTE.
¡AH!
¡OH! ¡LAS VIEJAS COSTUMBRES NUNCA MUEREN!
¡PERDÓN!
?!
AÚN ASÍ, HE HECHO PROGRESOS... PORQUE YO...
NO ME GRITES AL OÍDO.
DIME QUE SE HAN EQUIVOCADO DE PERSONAS...
YA ME GUSTARÍA...
PSIIT
DE TODOS MODOS, NO SABEMOS EN QUIÉN MÁS CONFIAR...
YA HAY DEMASIADOS CADÁVERES EXTRAÑOS...
¿CADÁVERES EXTRAÑOS?
TILT
SÍ...


VAYA...
ESTE ES EL QUINTO INCIDENTE DE ESTE TIPO.
ENCONTRAMOS ASÍ A ESTOS COMERCIANTES, LES HABÍAN ROBADO EL CARGAMENTO.
SR. ALCALDE, ESTOS SON LOS HOMBRES DE VINCULUM.


¡OH! GRACIAS POR VENIR.
TAMBIÉN PEDIMOS AYUDA A LOS MIEMBROS DE LA FUNDACIÓN DE ARTES SAGRADAS, PERO PARECE QUE ESTÁN OCUPADOS…
¿CUÁL ES LA SITUACIÓN?
LOS MIEMBROS DEL GRUPO DE AUTODEFENSA DEL PUEBLO ESTÁN RETI-RANDO LOS CADÁVERES.
LOS ENCONTRAMOS EN ESTE ESTADO, COMO PODÉIS VER: CORTADOS POR LA MITAD Y COLGANDO DE LAS PIERNAS.
LOKI, ES…
SÍ…
ELIGIERON UN LUGAR MUY LLAMATIVO…
?
SI ROBAN SIEMPRE EN EL MISMO LUGAR…
LO MEJOR SERÍA OCULTAR LOS CADÁVERES PARA DIFICULTAR EL TRABAJO DE LOS INVESTI-GADORES.
PERO SI DEJAN LOS CUERPOS ASÍ DELIBERADA-MENTE…


ES PORQUE TIENEN MUCHA CONFIANZA EN SÍ MISMOS O BIEN QUIEREN QUE SE HABLE DE ELLOS.
SÍ...
PUEDE QUE HAYAMOS HECHO BIEN EN LLAMARLOS...
BRR
...
¿QUÉ PIENSA EL ESPECIALISTA EN DICHAS PINTURAS?
SI SE TRATA DE UN CUADRO MALDITO...
ADEMÁS, TODOS LOS ENVÍOS SON SAQUEADOS.
PARECE QUE NO ES SÓLO OBRA DE UN CUADRO MALDITO, SINO DE VARIAS PERSONAS...


DEBEMOS TENER EN CUENTA TODAS LAS HIPÓTESIS.
ESTA ESCENA SUGIERE QUE LA PINTURA NECESITA CORTAR LA PARTE SUPERIOR DEL CUERPO.
SI EXAMINAMOS LAS HERIDAS, PODEMOS SUPONER QUE SE UTILIZÓ UNA SIERRA.
Y LA FALTA DE HUELLAS VISIBLES PODRÍA INDICAR QUE SE TRATA DE UNA PINTURA VOLADORA.
A MENOS QUE...
¡OH! ¡ES REALMENTE INTERESANTE! ¡PUEDE QUE TENGAMOS LA MISMA EDAD, SIN EMBARGO TÚ TIENES MÁS EXPERIENCIA QUE YO!
?
LLEVO HACIENDO ESTO 100 AÑOS MÁS QUE TÚ...
¿EH?
GRR
¡JA JA JA! ¡QUÉ BROMISTA ERES LOKI!


OÍ DECIR A SACHSEN...
QUE NOSOTROS, LA 4ª DIVISIÓN FINGIMOS OCUPARNOS DE ALGÚN QUE OTRO TRABAJOS...
PERO EN REALIDAD, NUESTRO OBJETIVO ES COLECCIONAR LOS CUADROS MALDITOS.
¡ES LA PRIMERA VEZ QUE TENGO UNA MISIÓN DE ESTE TIPO!
¡VAMOS A ESFORZARNOS AL MÁXIMO, LOKI!
...
?


NECESITAS DESCANSAR…
POR FAVOR…
DEJADME VER A MI PADRE.
¿QUIÉN ES ESA JOVEN?
ELLA ES LA ÚNICA SOBREVIVIENTE DEL GRUPO DE COMERCIANTES QUE FUERON ATACADOS.
WOOSH
¡OH! ¡HA TENIDO MUCHA SUERTE!
?
SE DESMAYÓ Y ESO LA SALVÓ. PERO ESTÁ ALTERADA…
GWI


NUNCA PERDONARÉ... ¡A ESA BESTIA MONSTRUOSA!
¿UNA BESTIA MONSTRUOSA? ¡TIENES QUE HABERTE CONFUNDIDO!
AHORA MISMO, DEBES DESCANSAR...
TILT
YO NO...
PUDE HACER NADA.
GWi
¡OYE!


DIME EXACTAMENTE LO QUE VISTE.
...
SUCEDIÓ TODO TAN RÁPIDO.
SI NO HUBIERA SIDO ARROJADO DE FORMA MILAGROSA DEBAJO DE UNO DE LOS CARROS, AHORA ESTARÍA...
TENÍA EL ROSTRO NEGRO, CON DIENTES BRILLANTES QUE FLOTABAN EN EL AIRE...
Y CUANDO LO MIRÉ A LOS OJOS, MI CUERPO RECIBIÓ UN GOLPE...
ESOS OJOS, NO PUEDO DEJAR DE PENSAR EN ELLOS...
POR FAVOR...


¡DEJADME IR CON VOSOTROS!
¡PODÉIS USARME COMO CEBO, SI QUERÉIS!
¡QUIERO VENGAR A MI PADRE!
TRAN-QUILA...
NO PODEMOS DEJAR QUE HAGAS ALGO TAN PELIGROSO.
PUEDES VENIR.
ESTE NO ES EL MEJOR LUGAR PARA HABLAR...
NUESTRO PUEBLO ES PEQUEÑO, PERO OS HEMOS PREPARADO ALOJAMIENTO. SEGUIDNOS, POR FAVOR.


LOKI, ¿VAS A USARLA COMO CEBO?
SI ESO ME AYUDA A RECUPERAR EL CUADRO, POR QUÉ NO.
GRR
¡NO ESTÁ BIEN PENSAR ASÍ!
¡LOKI!
NO ME IMPORTA LO QUE PIENSEN LOS HUMANOS.



EL TRABAJO ES MÁS FÁCIL CON ALGUIEN TAN CORPULENTO.
ADEMÁS, ESTÁ BIEN PAGADO.
¡SÓLO FALTAN UNAS CUANTAS MUJERES A LAS QUE HINCAR EL DIENTE Y YA SERÍA PERFECTO!
¡SÓLO TIENES QUE ACOSTARTE CON ESA MUÑECA!
POUIC
¡DE NINGUNA MANERA!
¿CREES QUE SOY IDIOTA?
YA FOLLARÉIS MÁS TARDE.
TAP
HA LLEGADO LA HORA DE REALIZAR NUESTRA ÚLTIMA MISIÓN.


ESTA ES LA RESIDENCIA DE INVITADOS.
¿QUIÉN SE OCUPÓ DE LA CHICA?
?
MI MUJER...
FRSH
SOBRE SU CUERPO...
¿NO TENDRÁ UNA MARCA COMO ESTA, POR CASUALIDAD?


?
NO, ELLA NO MENCIONÓ NADA QUE SE LE PARECIERA…
ES PROBABLE QUE SEA LA PROPIETARIA DE UN CUADRO…
SIENTO LO DE TU PADRE…
SOY UNA HIJA DESPRECIA-BLE…
ESTABA INCONSCIENTE CUANDO LO MATARON.
ESTOY SEGURO DE QUE SE HABRÍA ALEGRADO DE SABER QUE ESTABAS VIVA.
LE HABÍA PROMETIDO…


QUE ESTARÍA A SU LADO.
¡JAMÁS PERDONARÉ A ESA BESTIA!
EH, PEQUEÑA.
ANTES DE DESMAYARTE, ¿NOTASTE ALGO INUSUAL?
AH!
AH, AHORA QUE LO PIENSO...
¡¡EH, MIRAD!!
BROUAHA


¡¡LA FUNDACIÓN SAGRADA DE LAS ARTES!!
¡LOS CONSER-VADORES!


ROGAMOS DISCULPEN NUESTRO RETRASO.
NUESTROS CORAZONES ESTÁN CON USTEDES EN ESTE TRÁGICO SUCESO.
ADEMÁS, HABÉIS VENIDO TANTOS...
GRACIAS, ES UN HONOR TENEROS AQUÍ.
NUESTRO PAPEL CONSISTE EN CONSERVAR TODAS LAS COSAS VALIOSAS.
LA CULTURA, LA FILOSOFÍA, LA LENGUA, EL PAISAJE, LA VIDA...
SUS HABITANTES NO SON UNA EXCEPCIÓN.
DEJA QUE NOS ENCARGUEMOS GRATUITAMENTE DE LOS SAQUEADORES Y REALICEMOS LOS PREPARATIVOS NECESARIOS PARA LOS CUERPOS.
MUCHAS GRACIAS POR VUESTRA AYUDA.
¡VIVA LA FUNDACIÓN SAGRADA!
¡SON NUESTROS ALIADOS!
ÚLTIMAMENTE, ESTÁN POR TODAS PARTES.



TENGO ENTENDIDO QUE LOS CONSERVADORES HAN EMPEZADO A TOMAR LAS ARMAS...
PARA PROTEGER LA ANTIGUA TORRE DE BAB-HELL QUE ESTÁ EN EL CENTRO DEL CONTINENTE.
MÁS TARDE, SU ORGANIZACIÓN SE EXPANDIÓ GRACIAS A LAS CONTRIBUCIONES DE LOS NOBLES QUE ESTABAN DE ACUERDO CON SU FILOSOFÍA...
Y HOY EN DÍA LLEVAN A CABO ACTIVIDADES BENÉFICAS.
POR ESO...
ESA FUNDACIÓN RECIBE CADA VEZ MÁS PETICIONES DE AYUDA DE TODO EL CONTINENTE.
TAL VEZ DEBERÍAMOS MANTENERNOS AL MARGEN.
HA HA HA
BRR


?
¿ALGÚN PROBLEMA?
ESE HOMBRE...
Mmh
NUESTRO GRUPO DE COMERCIANTES SE DETUVO PORQUE ESE HOMBRE ESTABA TIRADO EN EL SUELO...
¿EH?
Mmh
¡UN MOMEN-TO!


¡ESPERA!
¡EH!
¡TSK!
¡QUITAOS DE EN MEDIO!
¡PARA!
¡¡OYE!!


¡ES-PERA!
TCHOP
Huf! Huf!
¡ESPERA!
¡ES PELIGROSO IR TRAS ÉL SOLA!
ERA EL CRIMINAL, ¿VERDAD? DEJA QUE NOS ENCARGUEMOS NOSOTROS...
¡PERDÓN!
Gwi
TE DA MIEDO, ¿EH?
TODO SALDRÁ BI...


...EN...
FLOTCH
MALDITA SEA...
CLIC
TAC


TIENES BUENA VISTA.
GRR
LO SIENTO...
ES DEMASIADO BUENA.
SABÍA QUE HABÍA ALGO SOSPECHO, PERO...
¿AH? ¿TU COLEGA?
GWI
CLANG
¡ESO NO ES MUY AMABLE! ¡ME ESTOY REFORMANDO!
¿TAL VEZ TÚ TAMBIÉN?
ODIO PONERLE LAS MANOS ENCIMA A UNA CHICA, PERO...
¿ME EQUIVOCO, O TIENES ALGUNA RELACIÓN CON EL INCIDENTE?


CLAP
UN POQUITO, SÍ.
WOOSH
...
!!


¡OUAAH!
¡Debería sentirme halagado teniendo en cuenta que estoy solo!
¡Pero enfrentarme a tanta gente es pedir demasiado!
Hu Hu
Lo siento, pero mi objetivo hoy es el pelirrojo.
¡Vete al diablo!
Marco de disipación en forma 1.


FWISH
BOUM
¡LOKI!
OH, ¿YA ESTÁ AQUÍ?
TAP
BOUM
BOUM
PSHHH
CLAC
EH, PEQUEÑA...


¿DÓNDE ESTÁ EL CUADRO MALDITO?
JU JU... ¡JA JA JA!
QUÉ ESTÚPIDO ERES...
CLIP CLIP
TCHAC
¿AÚN NO LO HAS ENTENDIDO?
IMITÉ UN INCIDENTE PROVOCADO POR UN CUADRO MALDITO PARA QUE MORDIERAS EL ANZUELO...
TCHIC


TÚ, EL PELIRROJO...
CLING
¿QUÉ QUIERES DE MÍ?
¡INTENTA ADIVINARLO!


CLING
BAM
CLANG
PARECE OCUPADO… ¿QUIERES QUE ME ENCARGUE DE LA MORRALLA?
ADEMÁS, AHORA SON MENOS…
?!
CLING
CLANG
¡TE LO TIENES MUY CREÍDO, CHICO!
NO SEÁIS TAN IMPACIENTES…


HÉ
HÉ
¡SI TENGO QUE CUIDAR DE TI, QUIERO HACERLO CONCIENZUDAMENTE, PARA QUE CONTRIBUYA EN MI REFORMACIÓN!
FRSSSH
ザザザザザザ
CLING
CLING
GWI
NO TE LEVANTES, NO ERES RIVAL PARA MÍ.
ESO PARECE, LAMENTABLE-MENTE...
PERO...


¿Y SI HAGO ESTO?
PWISH
SPLASH
...
Guh...
MIERDA...
FWISH


FSH
¡JA JA!
¡PARECE QUE ES CIERTO QUE ODIAS LA SANGRE!
HUF!
HUF!
TCHAC
CLING
CLING
CLING
CLING
¡HE MANCILLADO TU HERMOSO ROSTRO!
MARCO DE DISIPACIÓN EN FORMA DE PRISIÓN.


!!
STOMP
STOMP
HUF!
HUF!
STOMP


¡YA BASTA! ¡ATRAPADLOS A TODOS!
NO SÉ QUIÉN ERES, PERO...
DIME POR QUÉ HACES ESTO.
GNN
GNN
?
¡OYE! ¡HABLA!
MOWNCH
SPLASH


¡VETE AL INFIERNO, PELIRROJO!


!!
LÁSTIMA, NO TENGO TIEMPO.
TAP
HASTA PRONTO, PEQUEÑA MARIONETA DE LA BRUJA...
PE...
PEDAZO DE...
¡LOKI!
¿ESTÁS BIEN? ¿NECESITAS AYUDA?
!
HUF...
NO TE ACERQUES...
HUF...
HUF...
¿EH?


TENGO...
BOBOM
SED...
QUIERO...
SANGRE...


PROMÉTEMELO, LOKI.
GUH
¿LOKI?
FFH
KOF...
KOF...


ESTOY BIEN.
?!
¿EH?
¡¿ESTÁS HERIDO?!
¡¿A DÓNDE HA IDO?!
¡CÁLLA-TE!
AH!
¿Y LA CHICA?
ESCAPÓ.
¡¿QUÉ?!
AL FIN Y AL CABO...


NO TENÍA NADA QUE VER CON LOS CUADROS MALDITOS...
¿QUIÉN ERA ESA CHICA?
BUENA PREGUN-TA...
SE NOS OLVIDÓ PREGUNTARLE SU NOMBRE...
DOOM
¡EH!
¿QUÉ ESO QUE TIENES EN LAS MANOS?
¿AH?
¡OS SUBES-TIMÉ!


NO SÓLO ATRAPASTEIS A LOS LADRONES...
¡SINO QUE ADEMÁS ENCONTRASTEIS UN MAPA DE SU GUARIDA!
...
ME ESTOY ESFORZANDO...
PERO AÚN ASÍ ROBÉ ALGO...
DOOM
...
...
...
DOOM
¿ES UNA MUÑECA?
PARECE... FRÍA Y NO MUESTRA NINGUNA REACCIÓN...
¿CREES QUE PODRÍA SERVIR DE DECORACIÓN?


TAP
ME HICE ESTO A MÍ MISMA...
SPLASH
ESTÁS HECHA UN DESASTRE, ELENA...
¡ARGH!
SPLOTCH
ALGO ASÍ NO PUEDE SUCEDER. A PESAR DE TU MEDIO-CRIDAD...
NO RECUERDO HABER RECLUTADO A UNA INÚTIL...
NO PENSÉ QUE ROBARÍAN UNA OBRA DE ARTE...
FSH
SIGUES SIENDO UNA CONSERVADORA, ¿NO?
SI HUBIERA MATADO AL PELIRROJO...

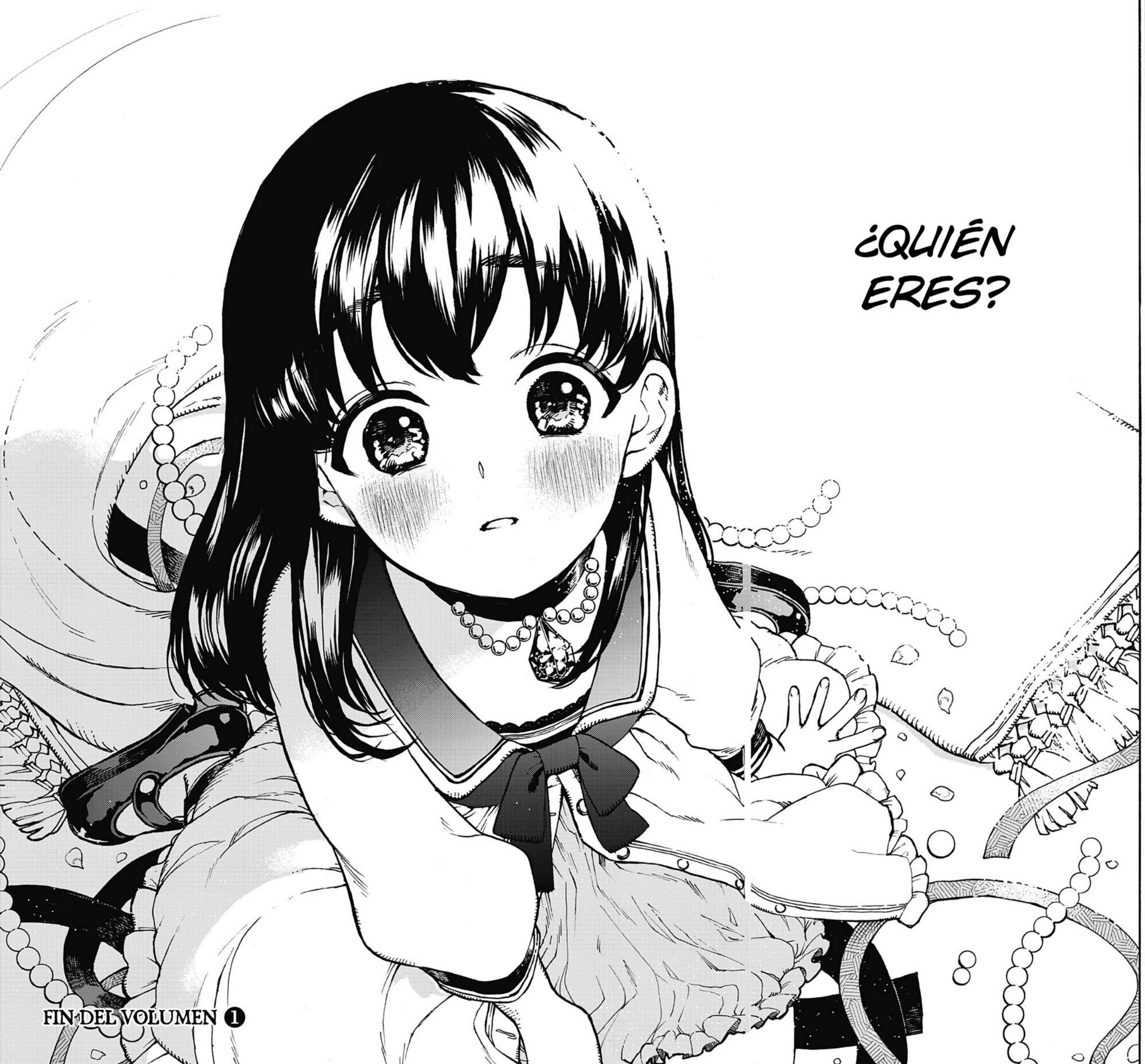

NUESTRO PAPEL ES PROTEGER TODO LO QUE TIENE VALOR.
Y, ESO SIGNIFICA, MATAR A ESE IMBÉCIL...
QUE ESTÁ TRATANDO DE QUEMAR EL EXCEPCIONAL LEGADO DE LA BRUJA.
¿ESTOY SOÑANDO?


¿AISYA?


TRBL
PERO, ELLA ES...
TIP


POF


QUI...

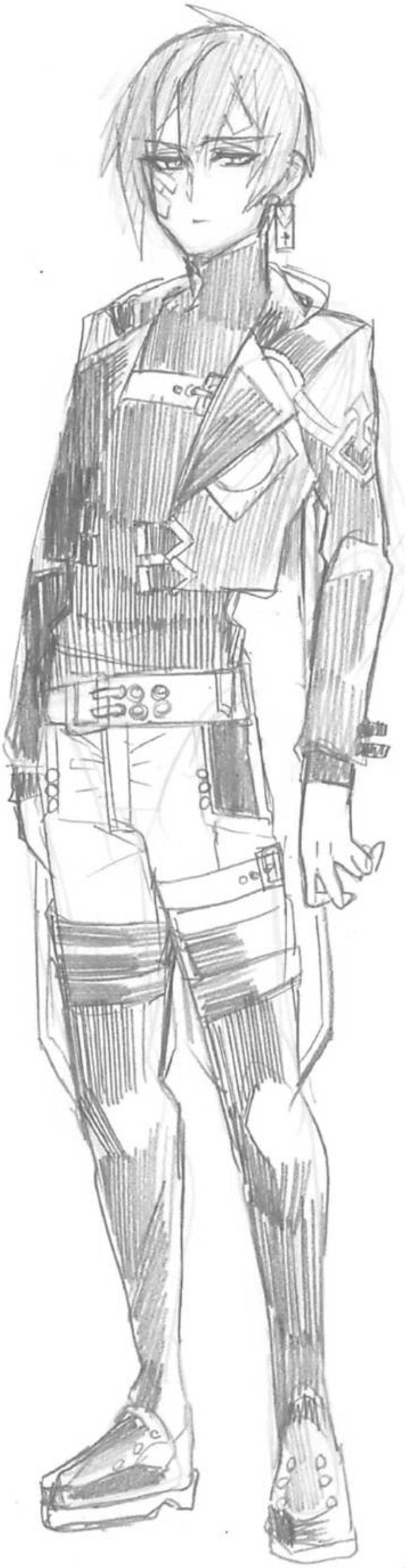

¿QUIÉN ERES?
FIN DEL VOLUMEN 1

BOCETOS DE LA OBRA



ILUSTRACIÓN PRESENTADA DURANTE LA PRIMERA REUNIÓN DE LA SERIE. EL EFECTO DEL ENTINTADO NO ES PARA NADA EL MISMO QUE HOY.

FICHAS DE LOS PERSONAJES



El taciturno adicto a los cuadros malditos

LOKI

★ Aspecto: 18 años (edad real: 127)

★ Color de pelo: rojo
Color de ojos: amarillo

★ Altura: 188 cm

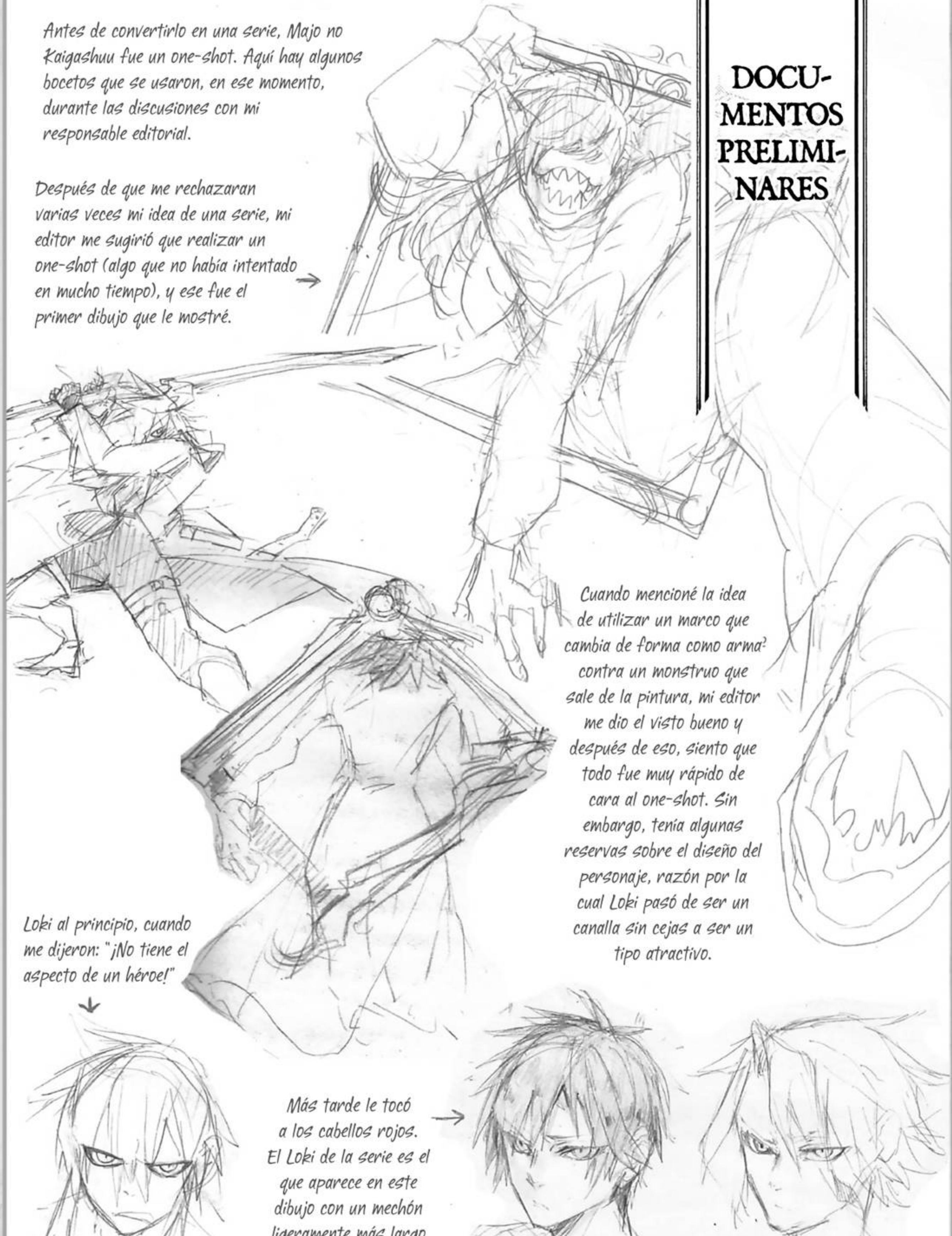
★ He estado dibujando a Loki desde el one-shot, pero todavía tengo problemas con su cara. Sin embargo, su versión infantil es muy fácil de dibujar. Espero pillarle el tranquillo al final de la serie.

★ Dedica todos sus esfuerzos a cumplir el deseo de una bruja llamada "Aisya" a la que se dedicó por completo. Sin embargo, han pasado más de cien años desde que cobró vida, por lo que su perspectiva y su relación con los seres humanos son muy diferentes a las del principio. Y seguirá evolucionando. Pero dejaré que seas tú quién lo descubra.



DOCUMENTOS PRELIMINARES

Antes de convertirlo en una serie, Majo no Kaigashuu fue un one-shot. Aquí hay algunos bocetos que se usaron, en ese momento, durante las discusiones con mi responsable editorial.



Después de que me rechazaran varias veces mi idea de una serie, mi editor me sugirió que realizar un one-shot (algo que no había intentado en mucho tiempo), y ese fue el primer dibujo que le mostré. →

Cuando mencioné la idea de utilizar un marco que cambia de forma como arma? contra un monstruo que sale de la pintura, mi editor me dio el visto bueno y después de eso, siento que todo fue muy rápido de cara al one-shot. Sin embargo, tenía algunas reservas sobre el diseño del personaje, razón por la cual Loki pasó de ser un canalla sin cejas a ser un tipo atractivo.

Loki al principio, cuando me dijeron: "¡No tiene el aspecto de un héroe!" ↓

Más tarde le tocó a los cabellos rojos. El Loki de la serie es el que aparece en este dibujo con un mechón ligeramente más largo por la izquierda. →



¡POPURRÍ DE SKETCHES EXTRA!
LOS PRIMEROS PASOS DE LOKI...
¡JA JA JA! ¡ESE VILLANO ERES TÚ, LOKI!
¿EH?
¡APUESTO A QUE ERES SÚPER FUERTE Y NADIE PUEDE VENCERTE!
PERO SIGUES SIENDO MUY AMABLE.
¡SÍ, SÍ!
SONRÍES TODO EL TIEMPO, PERO TIENES MAL GENIO.
CUANDO MIRAS A UNA CHICA, TUS OJOS SE TRANS-FORMAN EN CORAZONES...
Y HABLAS COMO UN CABALLERO.
¿AH?
TU FRASE FAVORITA ES "DEJA QUE YO ME ENCARGUE". ☆
ESTE JUEGUE-CITO ES MUY CRUEL...
PÉRDIDA DE MEMORIA
¡HOLA, SOY YO!
¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE, LOKI!
¡AQUÍ ESTAMOS, A PETICIÓN SUYA! NOS ENVÍA LA 4 DIVISIÓN DE VINCU-LUM...
SOY TOUEN, EL RELÁMPAGO BLANCO. ME AVALAN DIEZ AÑOS COMO CARTERISTA, PERO ME ESTOY REFORMANDO.
?
EL TIPO INEXPRESIVO Y TACITURNO, ADICTO A LOS CUADROS MALDITOS...
ES LOKI. ¡NO OS PREOCU-PÉIS!
SIENTO EL RETRASO LOKI.
DING
¡AH, ES CEJAS POBLADAS!
ESCANEADA
TIENES BUENA VISTA.
LO SIENTO... ES DEMASIADO BUENA.
DE ARRIBA ABAJO, SUS MEDIDAS SON...
90...
58...
92...
¡APOSTARÍA LAS MANOS A QUE SON ESAS!
¡SÍ!
¡BUEN TRABAJO, COLEGA!
...
Ouah
Ouah


UN DÍA DEL AÑO 2017, EL VIEJO MÓVIL DE HACHI, QUE SE HABÍA PRESENTADO EN UN CONCURSO DE SELECCIÓN PARA SER SERIALIZADO, EMPEZÓ A SONAR...
VRR VRR VRR
LA MALDICIÓN DEL AUTOR
ENCANTADO, SOY HACHI.
HACHI
¡GRACIAS POR LEER MAJO NO KAIGASHUU!
SWIP
Y EL DÍA QUE LO ANUNCIÉ POR TWITTER...
RECUERDO ESA EXPLOSIÓN DE JÚBILO COMO SI FUERA AYER.
YAHOUUUU!
FUIMOS SELECCIO-NADOS!!
EDITOR
¡Y DIBUJOS DE MI HISTORIA!
REGALOS...
¡TE SIGO DESDE EL PRINCIPIO!
¡FELICIDADES!
¡ESPERO CON ANSIAS EL PRIMER CAPÍTULO!
¡BUENA SUERTE!
¡ÁNIMO Y CUÍDATE!
RECIBÍ UN MONTÓN DE MENSAJES DE ÁNIMO...
PC
¡NO SOPORTO LA ESPERA!
LOS GUARDO CON MUCHO CARIÑO.
CAPTURA DE PANTALLA.
CLIC
¡ES UN GRAN PLACER RECIBIR TODOS VUESTROS MENSAJES DESDE EL LANZAMIENTO DE LA SERIE!
¡¡GRACIAS DE TODO CORAZÓN!!



STAFF



AKIRA IWAYA / ASAKI / ITOMATI AKINE

FU / CHU KAWASAKI

YAMATO FUJIE / GOTO / AYA UMOTO

(SIN NINGÚN ORDEN ESPECÍFICO)

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

AKI FURUYA
VARSAN

RESPONSABLE EDITORIAL

TAKUYA OGAWA


Majo no Kaigashuu
Por Hachi
RAVENS SCANS
魔女の怪画集
晴智
1
JUMP COMICS SQ
Créditos:
Traducción: Gloomer
Edición: Gloomer
Síguenos en:
ravens-scans.com
fb.com/ravensupdates
discord.gg/2mARvkx
¡APOYA AL CREADOR COMPRANDO LOS TOMOS CUANDO ESTÉN EN TU PAÍS!


PDF BY:
JHONDEIVIS
@JHONDEIVISME